

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ



Содержание

- ◆ Актуальность.
- ◆ Фонематический слух.
- ◆ Направления работы.
- ◆ Использование лицензионных программ.



АКТУАЛЬНОСТЬ



При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги, стечения согласных звуков и т.п.



АКТУАЛЬНОСТЬ



Кроме того, без достаточной сформированности основ фонематического восприятия, невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа, операции мысленного расчленения на основные элементы /фонемы/ различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов, слов.

Без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза (сочетание звуковых элементов в единое целое) дети не овладевают грамотным чтением и письмом.



Виды ошибок при чтении и письме



добавление лишних букв, слогов и даже слов

искажение слов

недочитывание окончаний слов

«застревание» на какой-либо букве, слоге, слове

замена и перестановка букв, слогов

пропуск букв, слогов, предлогов;

«угадывание» слов



Одной из причин дисграфии (нарушения письма) и дислексии (нарушения чтения) является несовершенство фонематического восприятия и как следствие — несформированность навыков звукового анализа и синтеза.



Фонематический слух

Человеческая речь представляет собой сложную систему звуков, которые различаются по силе, высоте, длительности звучания и тембру.

Способность дифференцировать сложные звуковые ощущения, а особенно звуки речи, как наиболее звучащие комплексы, носит название смыслоразличительного или фонематического слуха.



фонематический слух

Иначе говоря, фонематический слух - это тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

Термин «фонематический слух» и «фонематическое восприятие» являются синонимами (по определению Р.И. Лалаевой).



Направления работы

Работу по формированию фонетического восприятия рекомендуется осуществлять по следующим направлениям:

- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие простых форм фонематического анализа.
- Развитие сложных форм фонематического анализа.
- Развитие фонематического синтеза.
- Развитие фонематических представлений.
- Упражнения для закрепления навыков фонематического анализа.



Направления работы

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ И ПАМЯТИ

- Развитие внимания и памяти на базе неречевых звуков.
- Развитие внимания и памяти на базе речевого материала.



Направления работы

РАЗВИТИЕ ПРОСТЫХ ФОРМ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

- Фонематический анализ ряда гласных.
- Фонематический анализ открытого и закрытого слогов.
- Фонематический анализ слов.



Направления работы

РАЗВИТИЕ СЛОЖНЫХ ФОРМ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

- Развитие навыка определять количество звуков в слове.
- Развитие навыка определять последовательность звуков в слове.
- Развитие навыка определять место звука в слове.



ООО



Направления работы

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СИНТЕЗА

Звуки даются сначала в ненарушенной последовательности, затем в «перепутанном порядке».

Дети составляют и называют слова из предъявленных взрослым звуков, которые предлагаются с «помехами» (хлопками, временным перерывом, каким-либо словом). Например:

С, потом О, затем К.

Назвать загаданное слово. (СОК)



Дети составляют слово из первых звуков названий картинок. (ЛУК)



Направления работы

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Речевой материал подбирается в зависимости от этапа развития фонематического восприятия.

Взрослый задает условия, а ребенок, основываясь на имеющемся у него опыте, выполняет задания:

- придумай слово со звуком ...
- придумай слово с 3, 4, 5 звуками;
- отбери картинки с 3 и 5 звуками, не называя их;
- подбери слово со звуком в заданном месте (в начале, в конце, в середине слова).



Направления работы

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ НАВЫКОВ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

1. Отобрать картинки с заданным звуком в названии, с определением количества звуков.



2. Придумать слова с определенным количеством звуков и со звуком в определенном месте.

О О О О

3. Добавить различное количество звуков к одному и тому же слову, чтобы получилось слово: ПА + (пар, парк, паром, паруса).

ПА Р

ПА РК

ПА РОМ

ПА РУСА



Направления работы

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ НАВЫКОВ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

4. Преобразовать слова:

- добавляя звук: рот-крот; мех-смех; осы-косы; (может быть сравнение этих схем слов);
- убирая звук: плуг-луг; угол-гол;
- изменяя один звук слова (цепочка слов): сом-сок; сук-суп...;
- переставляя звуки: пила-липа; папка-лапка...

составление новых слов из звуков (букв) одного слова:

СТВОЛ-ВОЛ; -ТОЛ; -СТОЛ.



Направления работы

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ НАВЫКОВ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

5. Начинать каждое новое слово с последнего звука (буквы) предыдущего : дом-, мак-, каток-, кот- (игру можно усложнить, ограничив количество букв в словах).
6. Назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке: нос-сон, сор-рос, кот-ток.



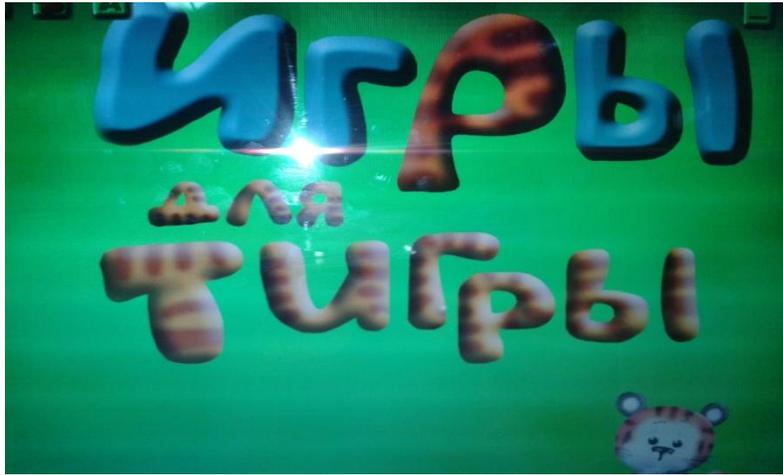
Направления работы

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ НАВЫКОВ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

7. Нахождение общего звука в словах, например: луна-молоток.
8. Подбор слов к графическим схемам.
9. Работа (с 6 лет) по звуко - буквенному анализу слов, с разбором и «пропечатыванием» слов в тетради.



Использование лицензионных программ



Логопедическая
коррекционная программа
«Игры для Тигры»



Программа для развития
речи, формирования
правильного
произношения «Учимся
говорить правильно»



Спасибо за внимание!

Учитель-логопед
Слюсаренко И.Н.

