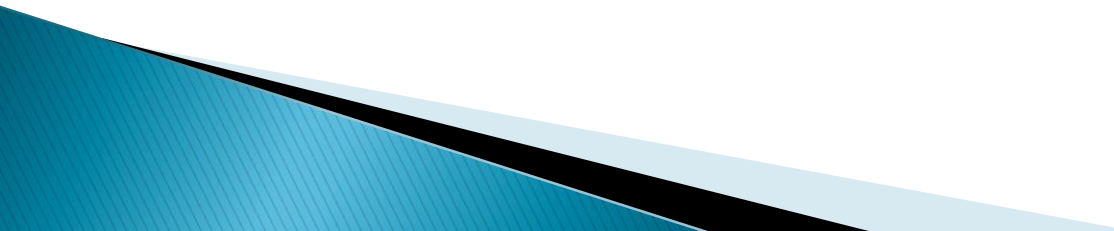


Развитие связной речи дошкольников

Учитель-логопед Слюсаренко И.Н.

Обучение монологической речи - одна из наиболее сложных методических задач дошкольного воспитания и развития. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка должны приобрести развёрнутость, логичность и выразительность. Научиться излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, интересно рассказывать, точно отражая причинно - следственные отношения между событиями окружающей жизни, хорошо обосновывая выводы и заключения.



3–4 года

- ▶ Односложно отвечают на вопросы взрослого при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; повторяют за взрослым рассказ из 3 – 4-х предложений, составленный об игрушке или по содержанию картины; участвуют в драматизации отрывков из знакомых сказок

4–5 лет

- ▶ Пересказывают небольшие рассказы и сказки, знакомые и вновь прочитанные, составляют небольшие рассказы о предмете по содержанию сюжетной картины, совершенствуется диалогическая речь. поддерживают беседу: правильно по форме и содержанию задают вопросы, отвечают на поставленные вопросы

5–6 лет

- ▶ Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. Поддерживают непринужденную беседу, задают вопросы, правильно отвечают на них. развивается умение связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи взрослого, самостоятельно составлять небольшие рассказы о предмете, по картинке, по набору картинок, по плану, образцу, из личного и коллективного опыта, передавая хорошо знакомые события; небольшие рассказы творческого характера

6–7 лет

- ▶ Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. Закрепляется умение отвечать на вопросы и задавать их, формируется культура речевого общения. ребенок самостоятельно, выразительно, без повторов передает содержание литературных текстов, используя различные средства выразительности. Дальнейшее развитие получает умение составлять рассказы о предмете (по плану, составленному коллективно и предложенному взрослым), по картинке, серии сюжетных картинок, умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, рассказы творческого характера и небольшие сказки

Развитие связной речи ДОШКОЛЬНИКОВ



Обогащение
словарного запаса.
Составление
описательных
рассказов



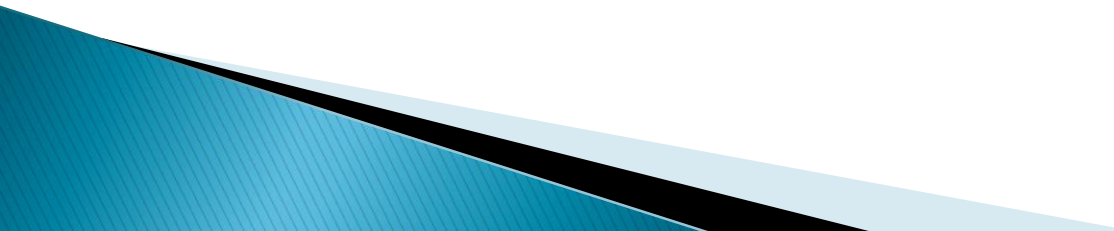
Обучение
составлению
рассказов,
пересказов и
придумыванию
рассказов



Заучивание
стихотворений.
Отгадывание
загадок

Описательные рассказы

Работу над составлением описательных рассказов с использованием схем можно начинать уже в младшем дошкольном возрасте. Что такое описательный рассказ? Это рассказ о предмете, о всех его признаках, о том где и как он может использоваться, какую приносит пользу. Для того, чтобы ребенку легче было запоминать о чем можно рассказать при составлении описательного рассказа можно использовать опорные схемы, которые строятся с учетом того, как и с помощью чего ребенок может предмет обследовать. А именно – обследовать предмет ребенок может руками (тактильно), с помощью глаз (зрительное обследование), с помощью обоняния (понюхать предмет), с помощью вкусовых ощущений (попробовать предмет на вкус, если это возможно). Поэтому, прежде чем приступать к составлению описания какого-либо предмета, ребенок должен произвести обследование с помощью всех вышеперечисленных органов чувств.

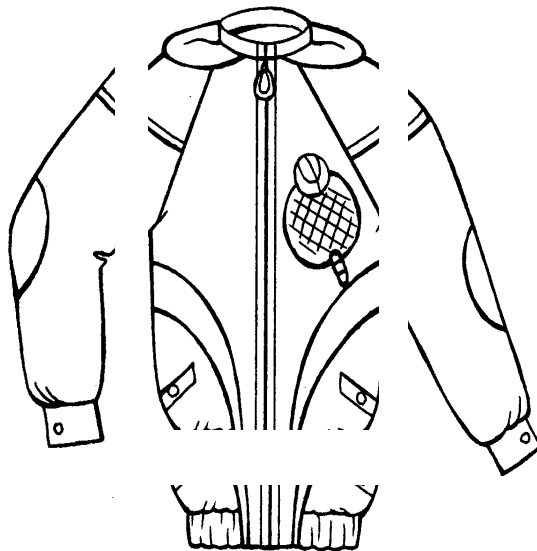


Чтобы лучше воспроизвести все признаки, которые ребенок ощутил, почувствовал, ему поможет схема, которая обозначает эти признаки:

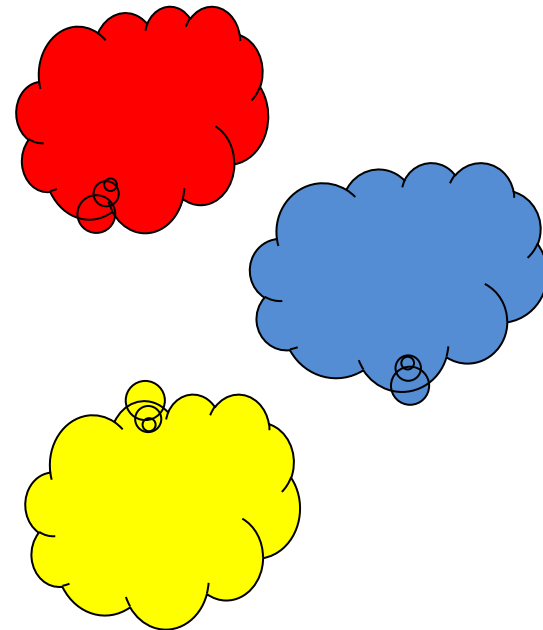
- ▶ Изображение геометрических фигур - форма предмета
 - ▶ Изображение клякс разного цвета – цвет предмета
 - ▶ Изображение фигур разной величины
 - ▶ Изображение носа – запах предмета.
 - ▶ Изображение рта – вкус предмета.
 - ▶ Изображение сердца – отношение рассказчика к предмету
 - ▶ Изображение человека – какую пользу приносит этот предмет для человека. как он его может использовать.
- 



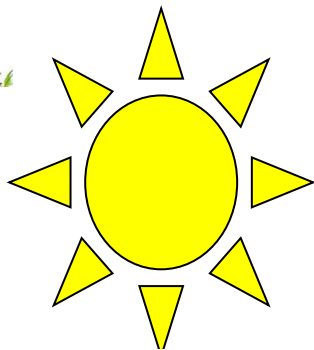
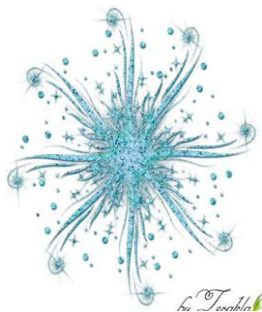
Название предмета одежды



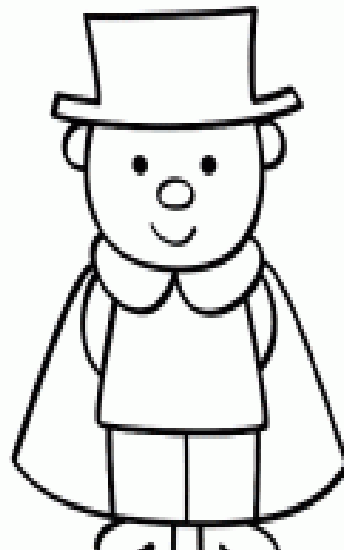
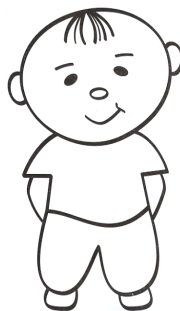
Части одежды



Цвет одежды



Сезон (зимняя, летняя)

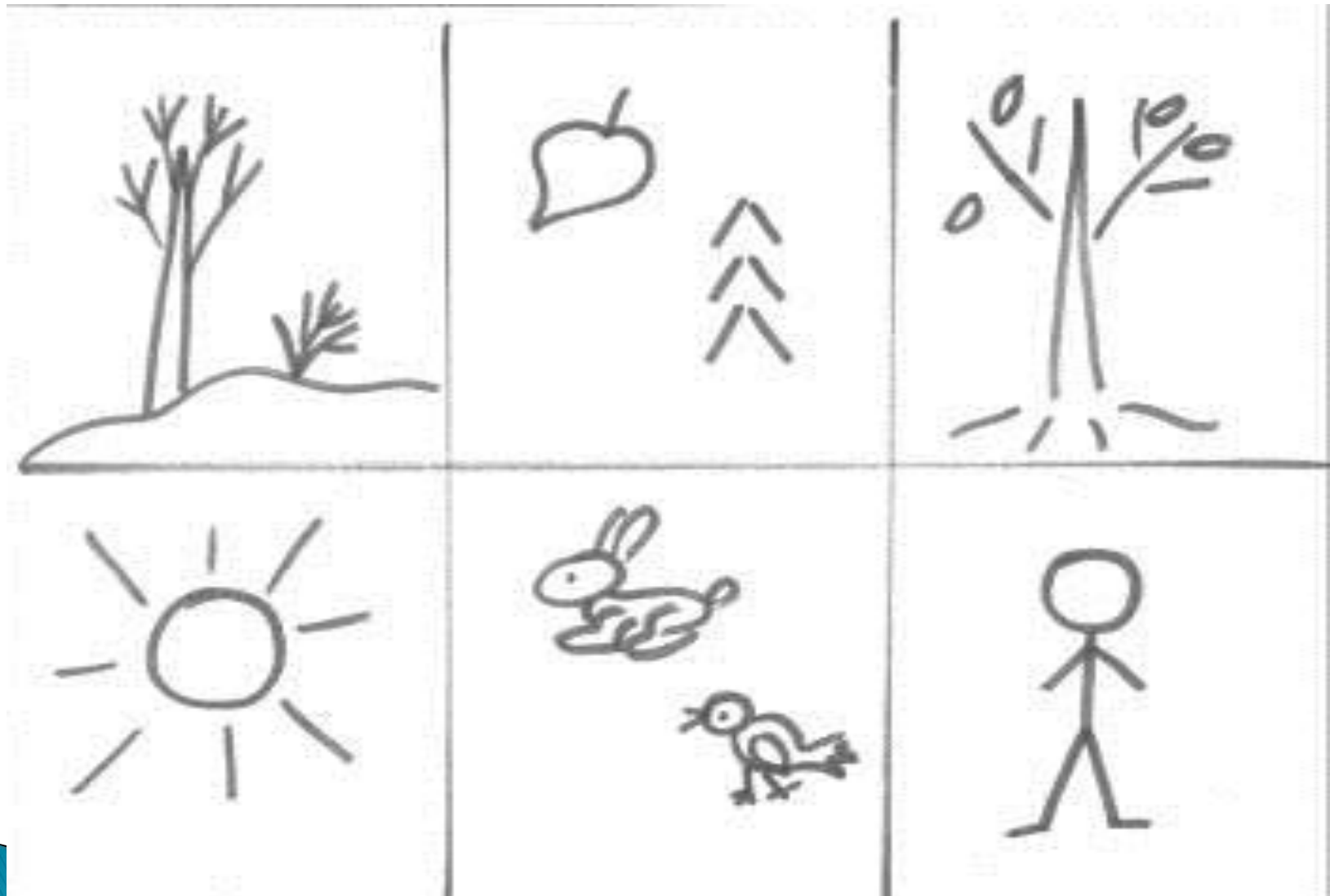


Кто использует (детская, мужская и т.п.)

Карточка – схема для составления описательного рассказа по теме «Деревья, кустарники»

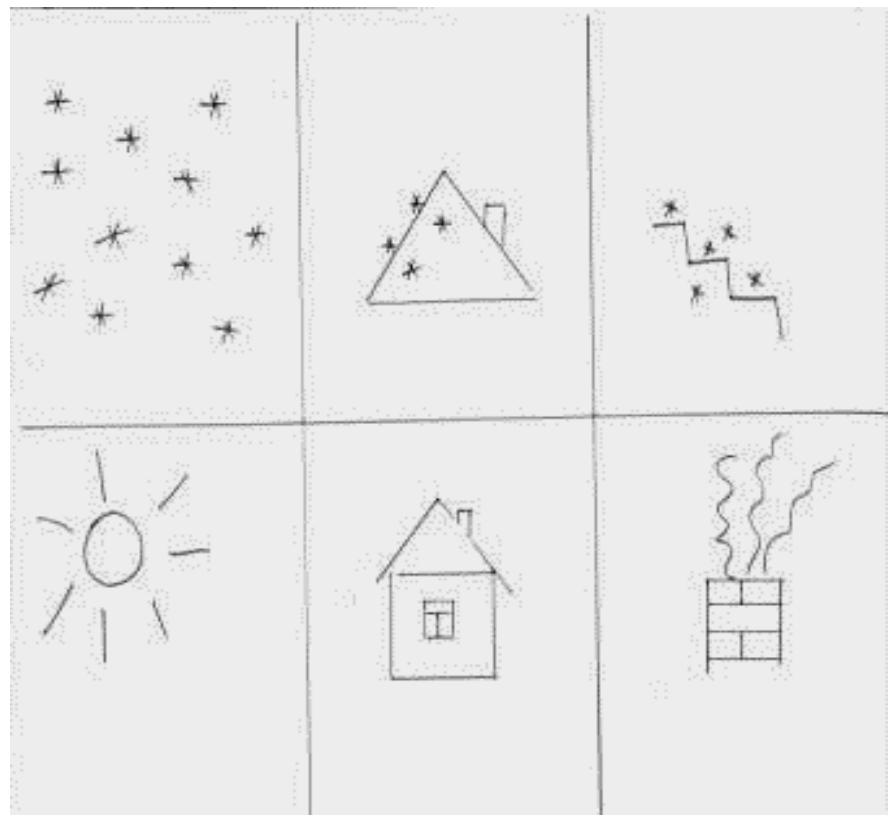
- ▶ В квадрате символы дерева и кустарника. Ребёнок отмечает, что это дерево или кустарник.
- ▶ Во втором квадрате изображён лист и хвоинки, которые обозначают какое это дерево: лиственное или хвойное.
- ▶ Строение дерева. Нарисовано дерево, но ветки находятся на расстоянии от ствола, почки, корень. Дети называют, что у дерева есть: корень, ствол, ветки, а на ветках почки (листочки, хвоинки).
- ▶ Сезонные изменения. Нарисовано солнышко, которое символизирует сезонное изменение, дети отмечают, что летом на деревьях листочки, осенью листочки желтеют, опадают, зимой листочков нет, а весной из почек появляются листочки.
- ▶ Изображены схематично знакомые животные и птица. Какую пользу приносит дерево (или дереву) животное и птица описываемая ребёнком.
- ▶ Польза человеку. Какую пользу приносит дерево, кустарник человеку. (плоды, строительный материал, кора и тд.)

Карточка – схема для составления описательного рассказа по теме
«Деревья, кустарники»



Заучивание стихотворений

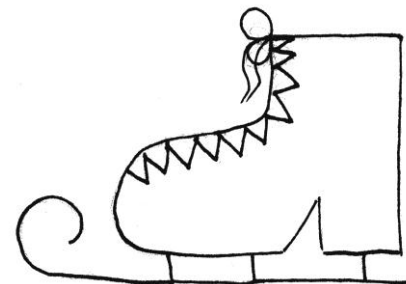
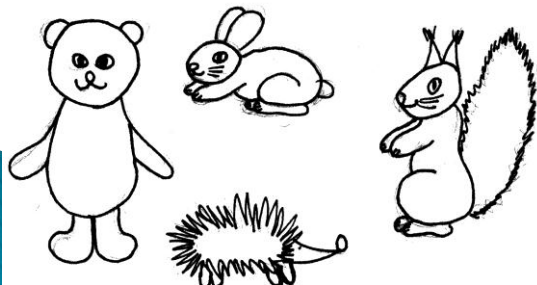
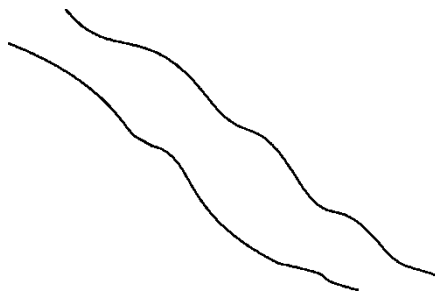
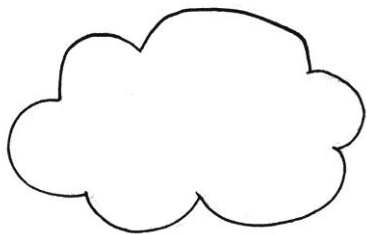
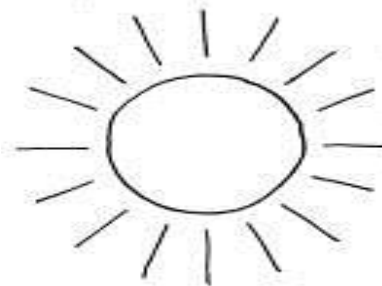
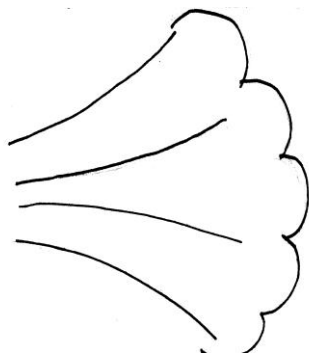
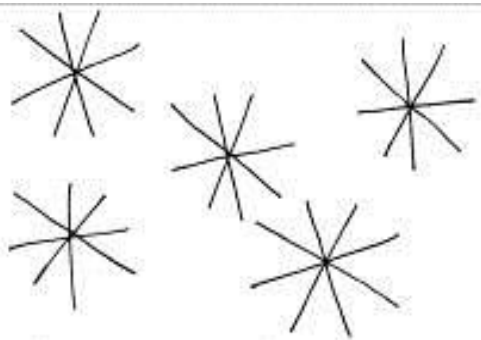
В январе, в январе
Много снегу на дворе.
Снег – на крыше, на
крылечке
Солнце в небе голубом
В нашем доме топят
печки
В небо дым идёт
столбом



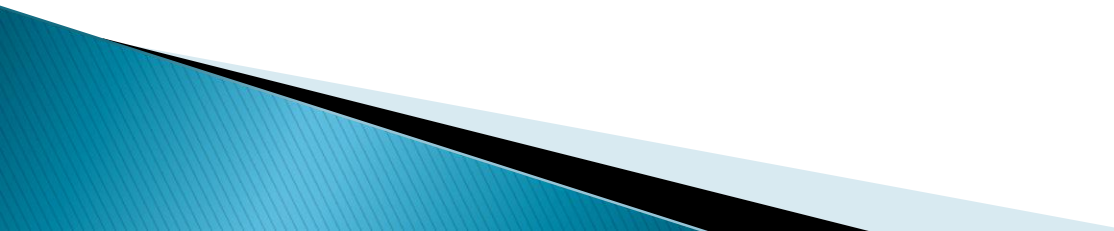
Обучение составлению рассказов, пересказов



Составьте рассказ о зиме по плану:



Литература:

1. С.В. Бойкова, Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет, Санкт-Петербург «Каро» 2010 г.
 2. Под редакцией Л.С. Волковой «Логопедия» Москва; «Просвещение» 1989 г.
 3. Т.А. Ткаченко «Использование схем в составлении описательных рассказов» «Дошкольное воспитание» №10 1990 г.
- 

Спасибо за внимание!

